

섬마을 쌤이 알려주는 미디어이야기

박미영

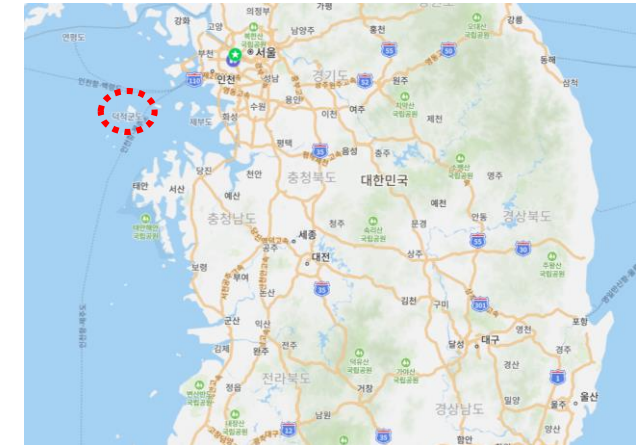


섬마을 쌤이 알려주는 미디어 이야기

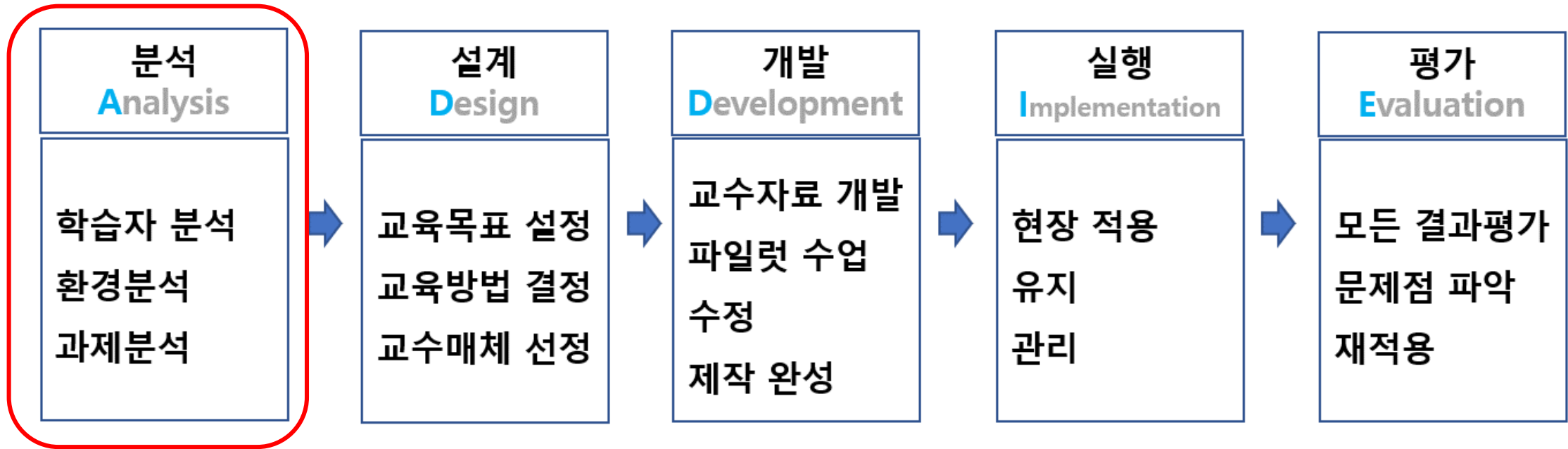
(도서지역 학생 맞춤형 커리큘럼)

박미영, 박효경, 최영원

학습공동체 
Literacy Of Legends

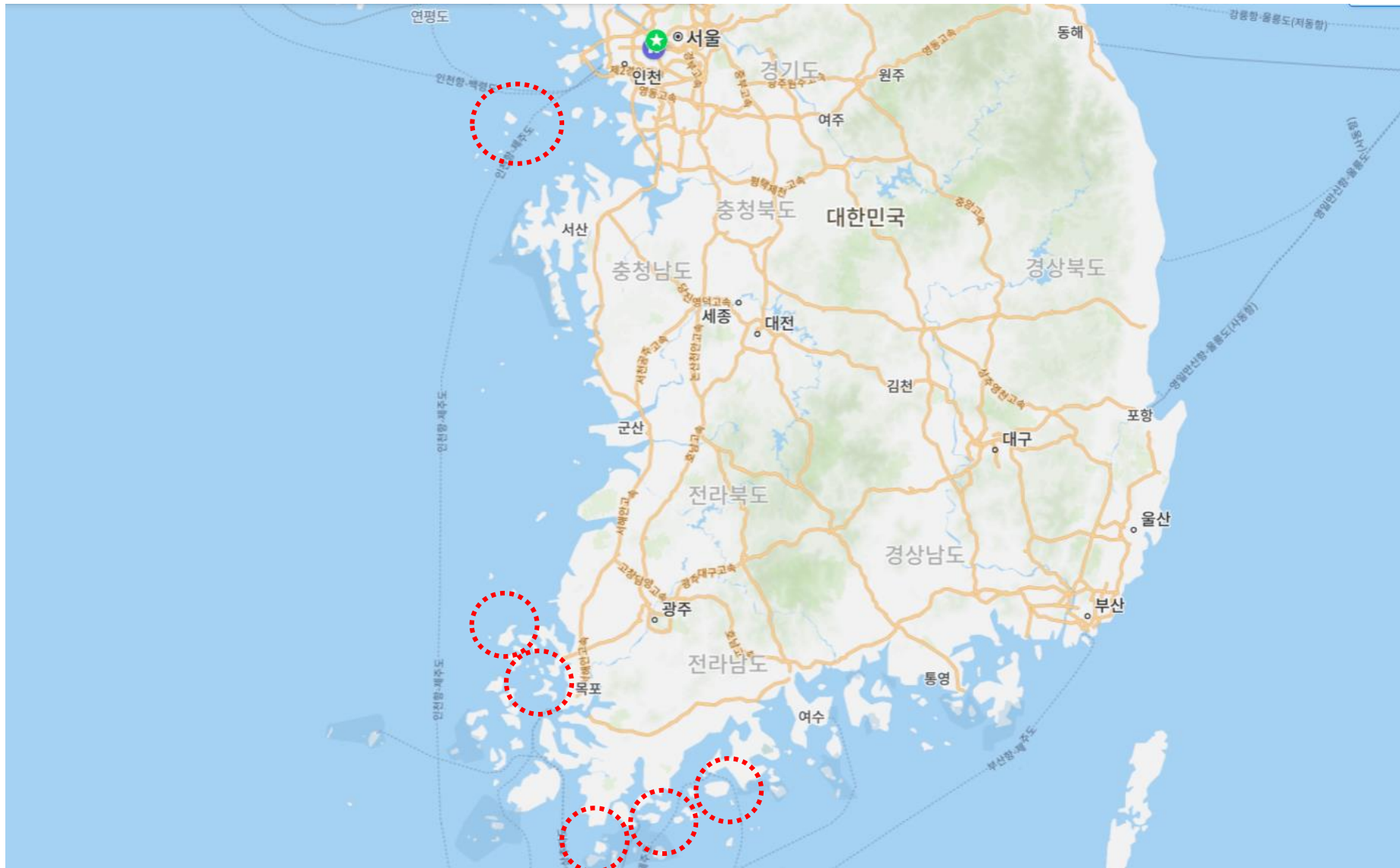


수업설계 모형: ADDIE





분류	방법	대상	내용
환경 분석	인터뷰	<ul style="list-style-type: none"> ● 함평 월야중 교감 (임명희, 전 전남교육청 장학사) ● 신안군 도초고 교장 ● 신안군 하의중고 교장 ● 완도군 노화고 교감(김희현) ● 완도군 금일중 교사(김태현) 	-섬마을 학생에 대해 (진로, 진학, 미디어사용실태 등) -섬마을 학부모, 가정교육에 대해 -섬마을 학교교육에 대해 (미디어리터러시교육 이해, 실천, 방해요소)
	특강	<ul style="list-style-type: none"> ● 완도군 노화고 교감(김희현) 	-섬 학교의 미디어 리터러시 교육 실태
	자문	<ul style="list-style-type: none"> ● 완도군 노화고 교감(김희현) 	-범교과학습주제와 미디어교육 연계 프로그램의 실효성
학습자 분석	수업 경험 및 인터뷰	<ul style="list-style-type: none"> ● 금일중, 생일분교, 압해중, 임자중, 노화고 	-「낙도지역으로 찾아가는 미디어교육 페스티벌(한국언론진흥재단): 진로교육」
과제분석	자체 세미나	<ul style="list-style-type: none"> ● 범교과 학습주제 논문 및 자료 ● 미디어 리터러시 수업 결과 	-강독 스터디 -수업 평가







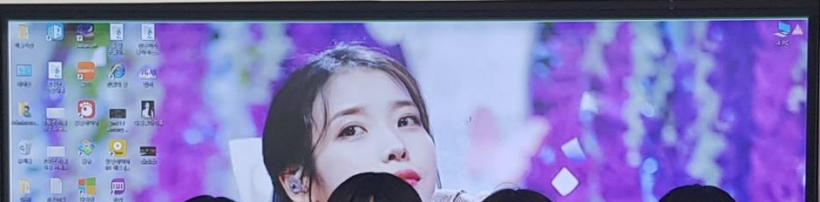
섬으로 찾아가는 작은학교 미디어교육 페스티벌

주최 : 한국언론진흥재단

- ★ 2학년 1반 1인 1역할 ★
- ★ 2학년 1반 학습 규칙 ★
1. 선생님과 친구들에게 예의 바른게 명목하고 말한다.
 2. 수업 시작전에 지인 자리에 앉는다.
 3. 교실을 청결하게 유지한다.
 4. 친구를 놀리거나 재하지 않는다.
 5. 위험한 것은 하지 않는다.
 6. 선생님께서나 친구들 물건을 마음대로 손대지 않는다.
 7. 교실의 기물을 파손하지 않는다.
 8. 핵심 위에 걸거나 발을 들이지 않는다.

2학년 1반 시간표

월	화	수	목	금
1	수학	영어	과학	국어
2	영어	수학	미술	체육
3	기타	국어	영어	수학

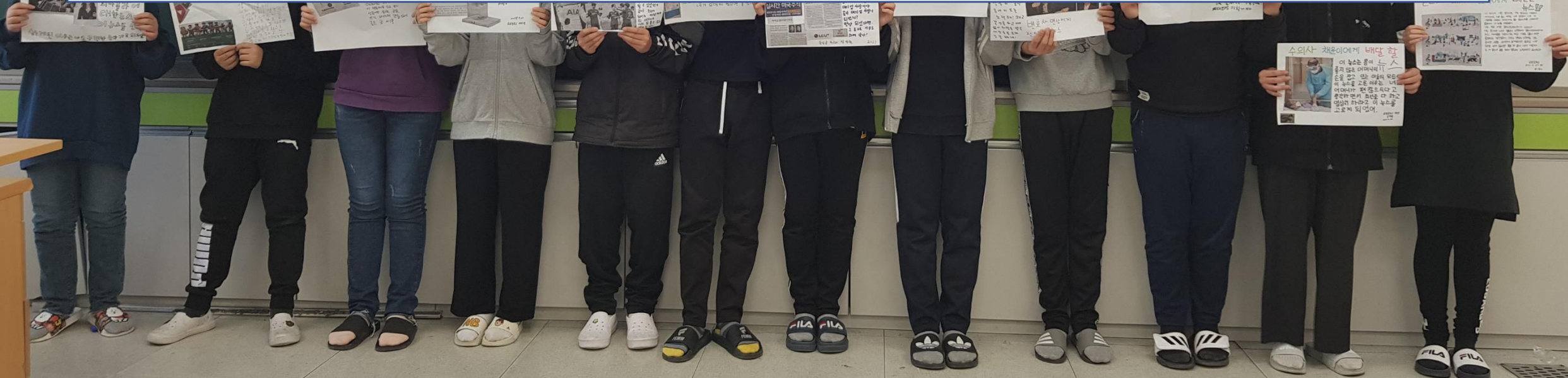


중간고사 정선사래다. 문제 4점씩 문제대머사 정유지
D-13 이제 1학년 야밤 프린트 3.4번 (수화) 아세토

주변 1 객관식 23개 (70점)
4월 20일 화요일 당답형 4개 (10점)
1. 순서 서술형 5개 (20점)

✧ recommend ✧
✧ serve 제공하다 ✧
하다 search for such as

학급 공지사항
다이어 재시범 4/21 수 야밤.
목매리기, 풀뿌리에서 두드려
안 짜면
~4/16 (수)
필요일
수요일
목요일
금요일
구경진
이제 배운을 누수함



신문 → 진로교육

어촌계장

소금밭

양식

생각
안 해봤어요

육지로
나가서~



NAVER

수의사 [redacted] Q



김 [redacted] 동물원사, 수의사

출생 2009.9.4
학력 서울대학교 졸업
소속 할리(원장)

연관 직업 Q
유기견 보호소...
애견 미용사
애견 용품 디자이너
펫 시터
반려동물 관리자
반려동물 영상사

연관 검색어 Q
할리 원장 [redacted], 유기견 기부 총 금액,
반려동물의 심리, [redacted] 연봉

N 뉴스 | 연예 | 스포츠

홈 정치 경제 사회 IT 생활 세계

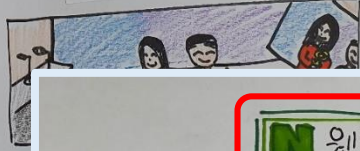
서울신문 田국독

할리 원장 [redacted]... 유기
견 기부 나눔 상 수여...

입력 2023.09.09 09:24 | 2023.09.09 11:10 | 2023.09.09 11:10

관련 기사 >

할리 원장 [redacted] 유기견 단체 상대로 거액 기부...
유기견 기부 나눔 상 수여...



G 프로그래머 [redacted]



[redacted] 프로그래머, 소프트웨어, 보안 전문가

출생 2009년 2월 2일
학력 서울대 졸업
소속 살리콘 밸리
수상 제 52회 프로그래머대회 대상
작품 프로그래머 도끼, 홀로 크래프트

연관 직업?

해커
로봇공학자
소프트웨어 개발자
게임 기획자

조선일보

홀로 크래프트 20억장 판매

나철수 기자
입력 2023.07.23 07:00

지난 20일 홀로 크래프트로 즐기는 홀로 크래프트가 전세계적으로 20억장이 팔렸다. '취미'로 만든 게임이라는 반응을 보이며 회사를 설립할 계획이라고 한다. 앞으로도 홀로 크래프트가 이례적이라는 마음으로 차피범시는 네임클로버 사건을 올리기도 했다.

[redacted] 씨의 네임클로버 사건



N 웹툰작가 [redacted] U



본명. [redacted]
필명. 시로니
생년월일. 2009.10.5
학교. 양매초, [redacted] 방고중



제목. 자매 이가 친구
즐거워. 표정만 하더라도
고맙고 귀엽고
한 자매 이가 친구의
학원 성장문

뉴스 NEWS

신인 웹툰작가 [redacted]
자매를 주제로 한
인상 학원 성장문
많은 사랑을 받고 있다.
웹툰작가
학원 성장문
웹툰
만능스튜디오

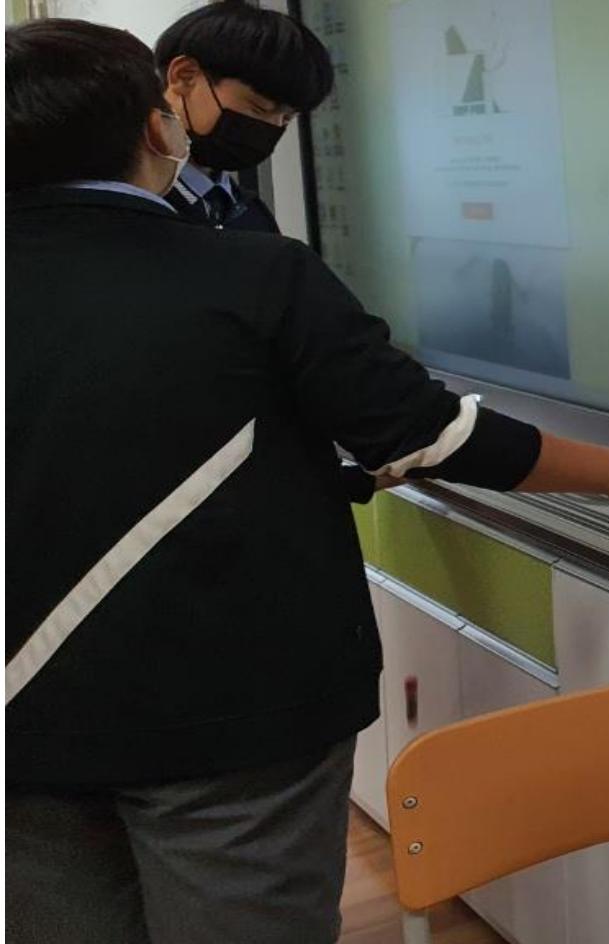





Handwritten notes and posters on a whiteboard, including:

- 노설가인 나에게.** (A person who doesn't snow for me.)
- 군보공학자** (Military Engineering Student)
- 워킹작가** (Working Artist)
- 배우 신동에게** (To Actor Shin Dong)

Other visible text includes: "2021/9/17", "뉴스", "2021 올해의 책", "2021년 9월 17일", "김자중 학교 1학년", "신동야 잔치고 있니?", "저기 어딘가에선 단과파나 영화 촬영 연습하고.", "나도 노력한게 너도 노력해줘.", "액션이나 로맨스나. 史劇 없는 한가위 극장가"





왜?

섬 학생들의 스마트폰 사용
→ 제한적 사용. 가정/학교(X)

'섬'의 지리적, 물리적 한계 극복
→ 미디어리터러시 교육 필요성



분류	방법	대상	내용
환경 분석	인터뷰	<ul style="list-style-type: none"> ● 함평 월야중 교감 (임명희, 전 전남교육청 장학사) ● 신안군 도초고 교장 ● 신안군 하의중고 교장 ● 완도군 노화고 교감(김희현) ● 완도군 금일중 교사(김태현) 	<ul style="list-style-type: none"> - 섬마을 학교 (진로, 진 - 섬마을 학교 - 섬마을 학교 (미디어 리터러시교육 이해, 실천, 방해요소)
	특강	<ul style="list-style-type: none"> ● 완도군 노화고 교감(김희현) 	- 섬 학교의 미디어 리터러시 교육 실태
	자문	<ul style="list-style-type: none"> ● 완도군 노화고 교감(김희현) 	- 범교과 학습 주제와 미디어 교육 연계 프로그램의 실효성
학습자 분석	수업 경험 및 인터뷰	<ul style="list-style-type: none"> ● 금일중, 생일분교, 압해중, 임자중, 노화고 	- 「낙도지역으로 찾아가는 미디어 교육 페스티벌(한국언론진흥재단): 진로교육」
과제분석	자체 세미나	<ul style="list-style-type: none"> ● 범교과 학습 주제 논문 및 자료 ● 미디어 리터러시 수업 결과 	<ul style="list-style-type: none"> - 강독 스터디 - 수업 평가

학교현장 미디어 리터러시교육 도입 ?
→ 범교과 학습 주제와 연계 !

수업설계 모형: ADDIE





학습공동체 롤(L.O.L) Literacy Of Legends

<p>무엇을 가르칠 것인가? [교육내용]</p>	<ul style="list-style-type: none"> ① 범교과 학습주제와 미디어 리터러시를 연계한 내용 ② 미디어 속 정보를 안전하게, 윤리적, 비판적으로 이용하는 방법 ③ 세상은 넓고, 직업의 종류가 다양함을 알리는 내용
<p>어떻게 가르칠 것인가? [교육방법]</p>	<ul style="list-style-type: none"> ① 학생들이 선호하는 미디어(뮤직비디오, 유튜브 등)를 활용하여 진행 ② '학생들은 호모 루덴스': 게임, 퀴즈, 토의, 만들기 등 재미있는 활동 중심으로
<p>왜 가르쳐야 하나? [교육목적]</p>	<ul style="list-style-type: none"> ① 섬마을 학생들의 미디어 리터러시 역량을 강화하기 위해 ② 섬마을 교사들의 교육 부담을 덜기 위해(1회 교육으로 2개 영역 교육)

수업설계 모형: ADDIE






제 목		범교과 학습주제	미디어 리터러시 주제	내 용
1	정보버스 타고 독도로 Go! Go!	독도 교육	정보검색 및 활용 (웹사이트)	효과적 검색 방법 (e-NIE, 빅카인즈)
2	다이아버튼을 획득하라	정보통신윤리 교육	알고리즘의 이해 (유튜브)	유튜브 알고리즘의 순기능과 역기능
3	캐릭터를 부탁해	인성교육	올바른 게임 이용태도 (게임)	게임 캐릭터 개발 (인성 아이템 선정)
4	진짜? 가짜? 구별해	민주시민교육	허위조작정보 분별법 (뉴스)	뉴스 리터러시 (e-NIE, 빅카인즈)
5	가방의 주인을 찾아라	진로 교육 (직업탐색)	미디어생태계 이해 (뮤직비디오 제작, 게임산업)	다양한 직업 세계 탐색
6	디지털 발자국 관리해	사이버 안전교육 (7대 안전교육)	개인정보 관리 방법 (SNS, 애플리케이션)	개인정보관리 및 영상 제작



학교/단체	학년	인원	학교/단체	학년	인원
정배초등학교	4~6학년	약 13명	서평초등학교	5학년	약 21명
동덕여중	1학년	약 25명	신암중학교	1학년	약 22명
검단중학교	2~3학년	약 25명	갈산중학교	1학년	약 25명
과천중학교	1학년	약 25명	대전고등학교	1~3학년	약 43명
소사청소년센터	1~3학년	약 12명	영종도서관	1~3학년	약 15명
분당아카데미	초등생	약 10명	경북미디어 캠프	초등생	약 25명

6) 사이버안전교육 - 개인정보 관리방법

파일럿수업 (사이버안전교육-개인정보 관리방법)			
구분	결과		
[사이버안전 - 개인정보관리] 디지털 발자국 관리해	1차	2차	3차
			
	2022.6.7 갈산중 1학년(25명)	2022.6.10 소사청소년센터중1~3년(12명)	2022.7.10 소사청소년 중1~3년(12명)
	4차	5차	6차
			
	2022.7.21 미디어캠프 초등생(25명)	2022.8.18. 분당 초등4~6년 (10명)	2022.8.26 소사청소년 중1~3년(12명)
	7차	8차	9차
			
	2022.9.5 서평초 5학년(22명)	2022.9.5 정배초 4~6학년(13명)	

[파일럿 수업 참가]

초등학교: 2개교

중학교: 5개교

고등학교: 1개교

기타기관: 4개 기관

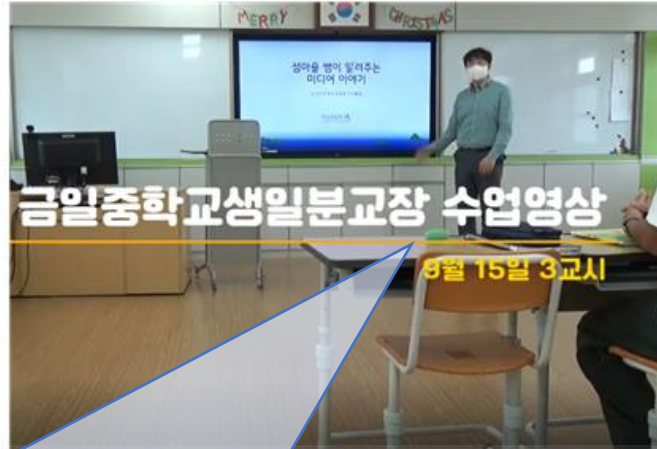
총 12개 / 총 261명

수업설계 모형: ADDIE



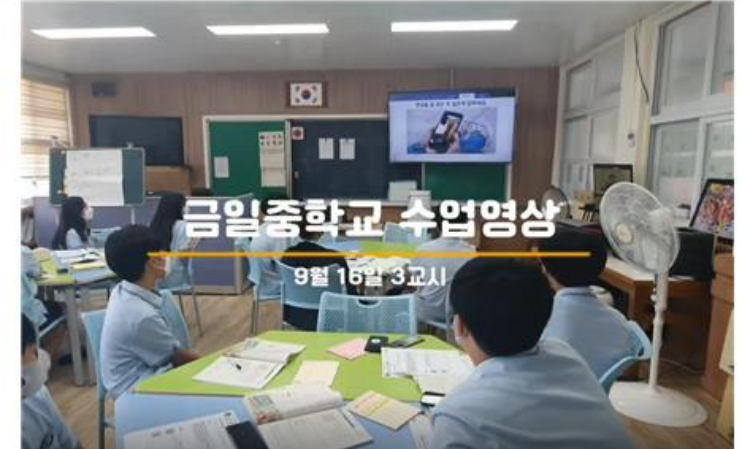


금일중학교 생일분교 (2022.9.15)



금일중학교생일분교장 수업영상
9월 15일 3교시

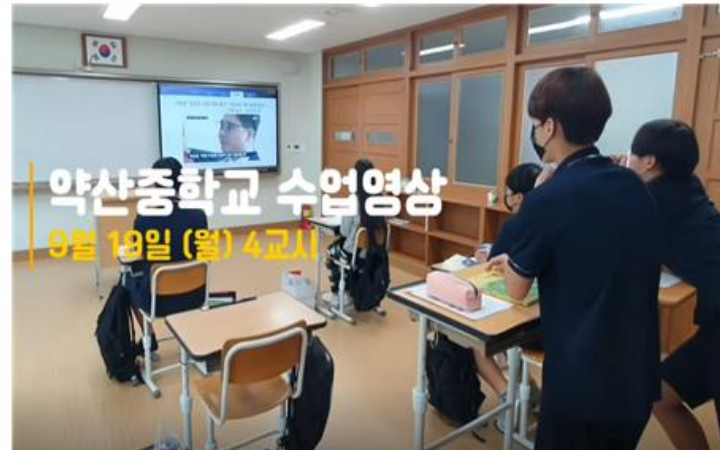
금일중학교(2022.9.16.)



금일중학교 수업영상
9월 16일 3교시

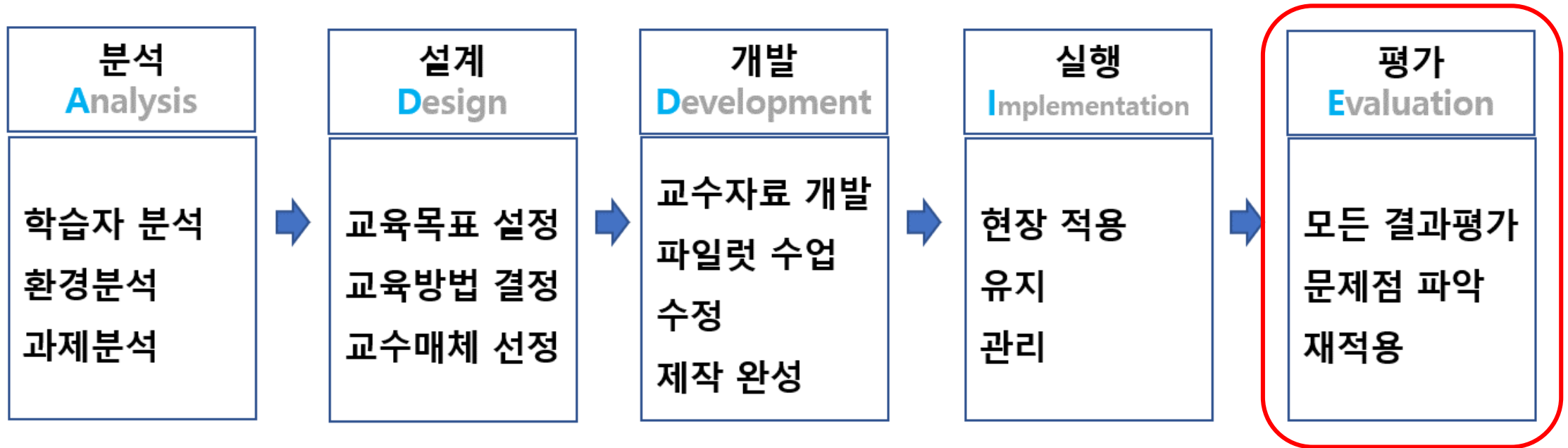
“<정보화시대의 도덕문제> 단원에서
가짜뉴스의 개념, 영향, 대처법
알려주는 좋은 수업”

약산중고등학교(2022.9.19.)



약산중학교 수업영상
9월 19일 (월) 4교시

수업설계 모형: ADDIE





섬마을 쌤이 알려주는 미디어 이야기 감수 의견서

함평월야중학교 교감 임명희
2022. 10. 5.(수)

1

장양점

- 가. 제목이 학생들에게 친근감을 줄 것 같음.
- 나. 학교에서 의무적으로 교육해야 할 범교과학습 주제 6분야와 연계하여 교사의 범교과학습 교육 부담을 덜어줌.
- 다. 미디어의 장점을 섬 학교의 한계 극복과 연결함.
- 라. 미디어 리터러시 교구 키트 중 교사용 PPT 제공, 학생 활동지를 학교에서 인쇄할 수 있게 제공한 점이 교사가 활용 용이함.
- 마. 교육내용과 방법이 재미있고 유익함.

정보버스 타고
독도로 Go! Go!

다이아버튼을
획득하라

캐릭터를
부탁해

진짜? 가짜?
구별해

가방의 주인을
찾아라

디지털 발자국
관리해



<https://www.youtube.com/watch?v=slky57H9HBY>

게임 개발

[스토리]

시나리오(줄거리)
감독(PD)

액션 기획
전투 기획
캐릭터 기획
몬스터 기획

기획

레벨(게임의 재미 설계)
퀘스트(임무 설계)

[시각/청각]

캐릭터 원화
배경 원화

3D 모델
(캐릭터를 입체적으로)
애니메이션
(캐릭터/배경에 움직임)

아트

게임설정 메뉴 디자인
CG 아트
게임음악 디자인
게임 사운드 디자인
(예: 불소리, 칼소리..)

가방의 주인을 찾아라



활동 4 우리 모두가 선택한 직업과 관련 있는 물건을 가방에 붙이세요. (더 필요한 것은 그림이나 낱말로 추가하세요)

활동 2 다음 직업 중 하나를 선택하세요

직업	정보
게임시나리오 작가	게임 아이디어를 발상부터 구체적인 스토리 장과 액의 대결 구도를 만든다. 시나리오가 완성되면 게임 구도를 설정하고 캐릭터의 대사, 액션, 상황을 장표화하여 작성한다. 독창적인 아이디어, 풍부한 상상력, 폭넓은 지식이 중요하다.
게임 그래픽 디자이너	게임화면을 시각적으로 실감 나게 표현할 각종 캐릭터와 배경, 메뉴, 유저의 대화상 등 화면에 보이는 다양한 요소 제작. 아름다운 스펀과 디테일이 중요. 창의, 상상, 특수효과 등 그래픽 분야에 다양하므로 인체공학, 물리학, 운동역학 등 다양한 분야에 관심이 필요하다.
게임 사운드 크리에이터	게임에 필요한 오디오 음악, 배경음악, 각종 효과음 등을 제작할. 게임 콘셉트에 맞춰 컴퓨터와 프로그래밍을 이용하여 게임 음악을 제작하고 인체공학, 컴퓨터를 이용해 다양한 소리를 만들기 때문에 컴퓨터 역량이 필요. 직업을 풍요로운 유망, 새로운 것을 만들어내는 사람도 필요.
유대메이커업 아티스트	화장을 통해 아름다움을 연출. 각자의 컨셉, 무대를 분석하여 적절한 화장을 할. 고객의 취향이나 피부 타입을 파악한 후 용도를 아름답게 변화시키는 업무를 수행하므로 이전 경험, 손재주, 표현능력, 창의력이 필요. 사교성, 의사소통능력, 서비스 정신도 필요.
무대감독	무대 연출에 필요한 촬영, 무대장치, 편집 등의 기술적인 업무를 계획하고 감독. 세트장을 제작해야 하므로 비직 감각, 민첩성이 강함. 공간 지각력 등이 필요하다. 감독, 스태프, 출연자 등 다양한 사람들을 대하기 때문에 원활한 대인 관계능력, 의사소통능력, 통솔력과 리더십이 필요.
촬영장소 섭외자 (프록시언 에이전트)	시나리오를 보고 적합한 촬영 장소를 찾음. 여러 곳을 찾다다니다가 좋은 장소를 발견하면 사진을 촬영해서 3D로 조출할. 2D가 수반하는 장소에서 3D로 촬영을 할 때는 * 촬영을 하고 싶 건물과 건사 간을 섭외해 촬영지적으로 결정되면 촬영허가를 받는 등 촬영에 필요한 모든 업무 수행.

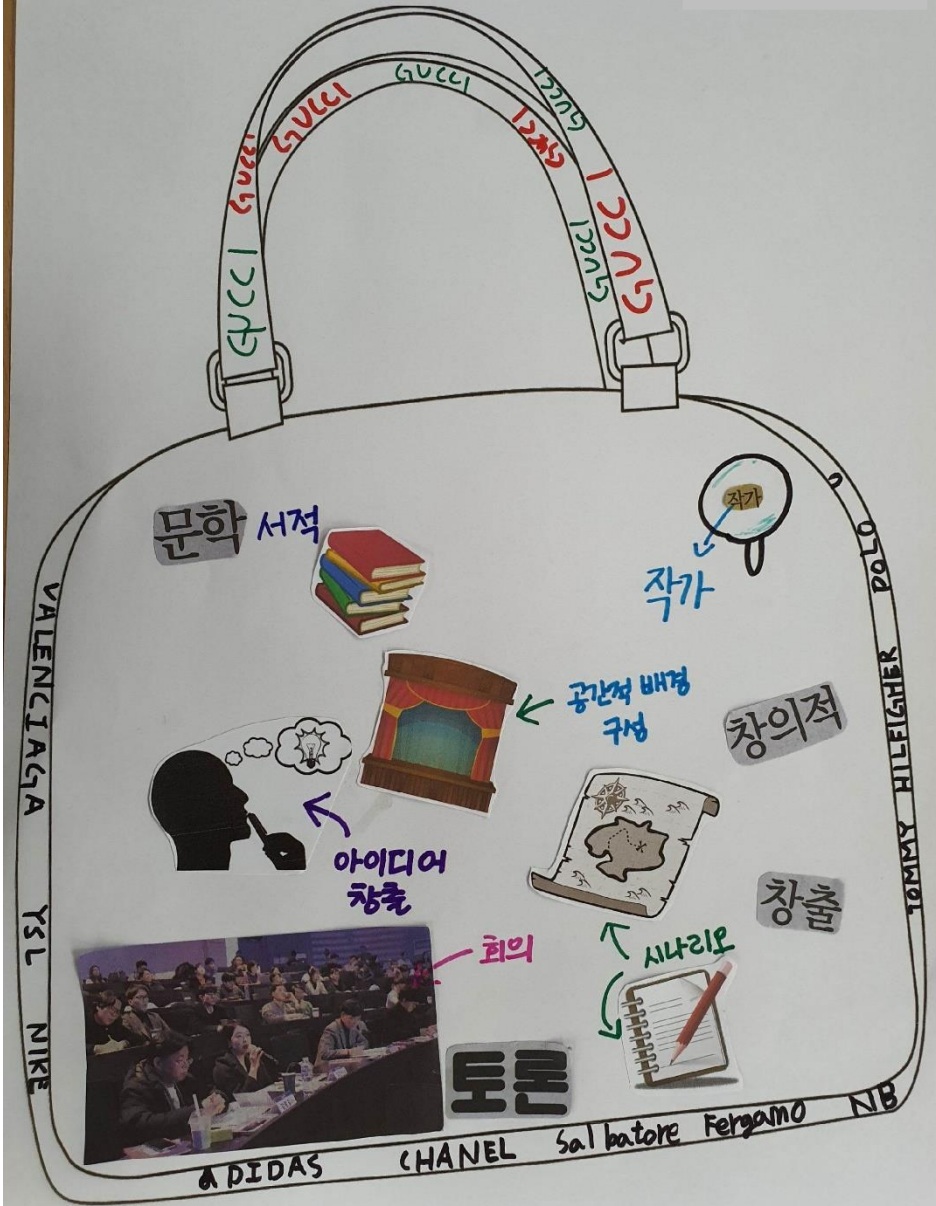
※ 참고자료: 올연도 직업유형 6가지

현 장 형	필요 특성
정기특성	윤치하는 활동적인 성격은 지닌 도구 사용을 즐김
일반유형	기초나 도구 조작, 신체능력 활동하기, 동시성 비유기
유망직업	운동선수, 기술자, 정비사, 경찰관, 요리사, 동물보호사
참 구 형	필요 특성
정기특성	조기심 많고 논리적, 분석적, 합리적인 성격은 지님.
일반유형	보고서 작성, 연구하기, 통계 내기
유망직업	연구원, 프로그래머, 발표 수사관, 의사
예술 형	필요 특성
정기특성	상상력과 감수성이 풍부 예술에 소질이 있고, 기발한 발상
일반유형	글쓰기, 연기연주, 노래하기
유망직업	가수, 배우, 디자이너, 배우, 활동가
진 취 형	필요 특성
정기특성	외향적, 열성적 성향, 솔직한 리더십을 지님
일반유형	원단 만들기, 조직 관리하기
유망직업	경영자, 기업가, 영화감독, 자이드, 일함
사무 형	필요 특성
정기특성	꼼꼼하고 계획적이며 정서적 안정을 잘하고 책임감이 강함
일반유형	문서작성, 정보관리
유망직업	운영원, 통역사, 세무, 공무원
사회 형	필요 특성
정기특성	친절하고 이해력이 많으며, 낯선 동료 사원들을 끌어주는 성향
일반유형	가르치기, 훈시하기
유망직업	교사, 공무원, 사회복지사, 상담사, 유급교사

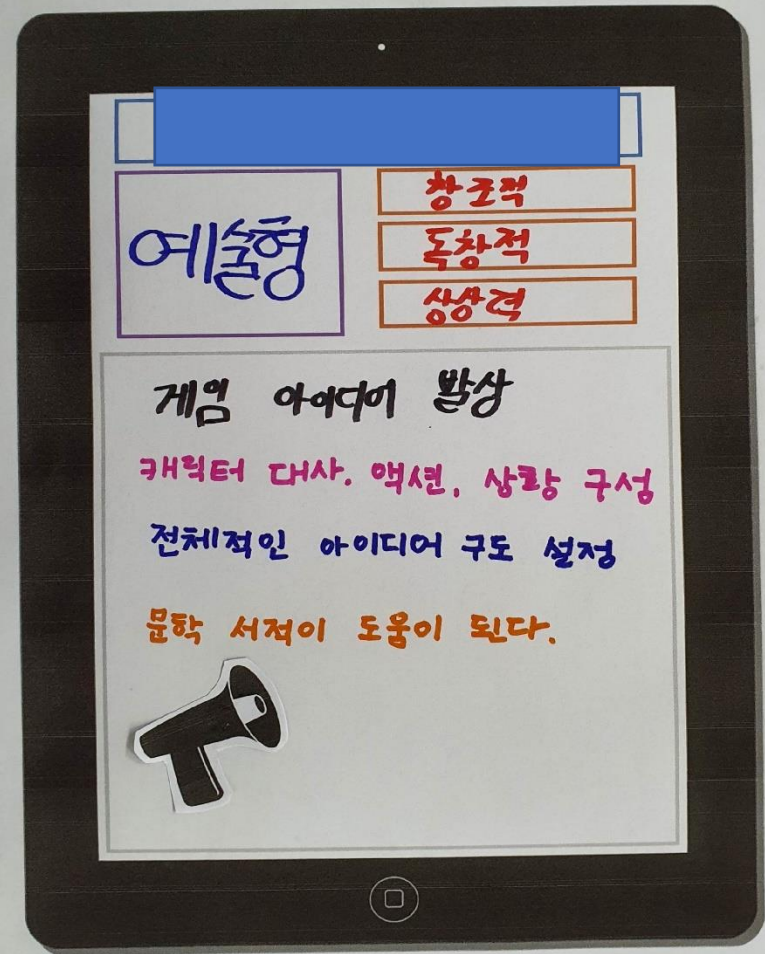
* 이 직업이 올연도 교사 자격을 충족하는 것은 아닙니다. 대부분의 사람들은 4가지 유형에 조금씩 해당하는 것을 가지기 때문에, 특 한 사람이 '활동형'이고 '조기심 많고' '정수성이 높아서' '정서적 안정'과 '계획적'을 잘하고 '친절'한 특성을 모두 가질 수 있고, 특히 교육 노력이든. 무슨 일을 하든 어떤 직업이든 성향은 변하지 않는 것을 기억하고, 직업유형은 참고하세요.

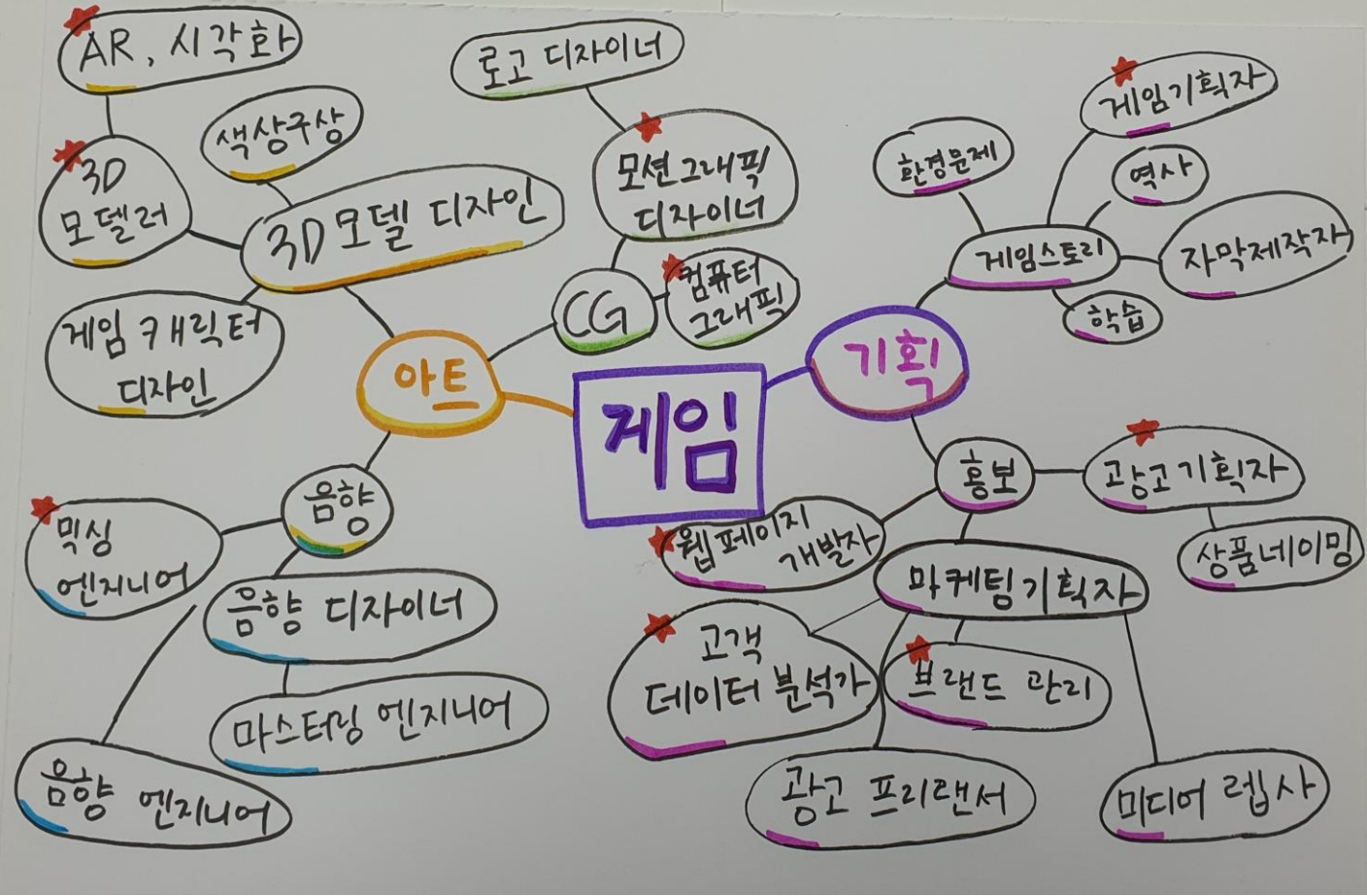
직업이름

③ 직업 One Pick!! 집중 탐구 【가방의 주인을 찾아라】



④ 직업 One Pick!! 집중 탐구 【가방 주인의 직업설명서】





나의 자서전 P.300 중 P.217는 ???

TED THE First Korean female Hollywood director

한국여성 최초의 할리우드 감독

전 세계를 뒤흔든 [redacted] 감독의 영화 [redacted]가 한국에서 관객수 1348 만명을 달성하였습니다. [redacted] 감독은 칸 영화제 등 각종 영화제를 휩쓸는 기적을 일으켰습니다. 모두가 불가능 할거라고 했던 그녀의 도전은 전세계 모든 사람들을 열광하게 하고 있습니다.

2032년 12월 25일
최초의 한국여성 할리우드 감독 [redacted]의 이야기가 시작됩니다!



미디어는 세상을 보는 창



감사합니다.

